

IX. ORSZÁGOS SZAXOFONVERSENY POMÁZ

2025. NOVEMBER 14-15.



BELÜGYMINISZTERIUM



**OKTATÁSI
HIVATAL**

Köszöntő

“A tehetséget nem lehet teremteni. A talajt, a lehetőséget lehet teremteni, ahol a tehetség kibontakozhat, kialakulhat.”

(Neuhaus)

Ezzel a gondolattal köszöntöm nagyon sok szeretettel a IX. Országos Szaxofonverseny alkalmából városunkba érkező kedves vendégeket. 43 művészeti iskolából 63 versenyző kész arra, hogy megmutassa tudását, tehetségét a kiváló szaktekintélyekből álló zsűri előtt.

Vendégeket fogadni mindig ünnepi, de egyben szorongató érzés. Az iskola tanárai, növendékei és a szülők mindent elkövettek és elkövetnek azért, hogy valamennyi vendégünk jól érezze magát nálunk.

A kultúra támogatására rendszeres segítséget kapunk településünk vállalkozóitól és az önkormányzattól. Segítségüket ezúttal is szeretném megköszönni.

Reméljük, a program lehetőséget kínál a felvetődő szakmai kérdések megvitatására, és valamennyien sok tartalmas élménnyel gazdagodva térhetnek haza Pomázról.

Ennek a versenynek – reményeink szerint – csak győztesei lesznek: a díjazottakon túl a tapasztalatokat szerző felkészítő tanárok, a résztvevő diákok és az érdeklődő közönség. Valamennyi versenyzőnek sikeres szereplést kívánok!

Pomáz, 2025. november 14.

Polányiné Takács Judit
intézményvezető

A nevező intézmények névsora:

<u>Aelia Sabina Alapfokú Művészeti Iskola</u>	<u>Budapest</u>
<u>Ács Mihály Alapfokú Művészeti Iskola</u>	<u>Acsád</u>
<u>Babérliget Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola</u>	<u>Budapest</u>
<u>Bocskai István Református Oktatási Központ Egressy Béni Alap- és Középfokú Zeneművészeti, Színművészeti és Táncművészeti Szakgimnáziuma, Ének-Zene Gimnáziuma, Általános Iskolája</u>	<u>Budapest</u>
<u>Budapest XV. Kerületi Hubay Jenő Zeneiskola Alapfokú Művészeti Iskola</u>	<u>Budapest</u>
<u>Budapest XVI. Kerületi Rácz Aladár Zene-, Tánc-, Képző és Iparművészeti AMI</u>	<u>Budapest</u>
<u>Ceglédi Erkel Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola</u>	<u>Cegléd</u>
<u>Cziffra György Alapfokú Művészeti Iskola</u>	<u>Örkény</u>
<u>Farkas Ferenc Zene- és Aranyfűvészet Alapfokú Művészeti Iskola</u>	<u>Nagykanizsa</u>
<u>Farkas Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola</u>	<u>Sárospatak</u>
<u>Felsőtárkányi Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola</u>	<u>Felsőtárkány</u>
<u>Fekete László Zeneiskola—Alapfokú Művészeti Iskola</u>	<u>Tiszafüred</u>
<u>Frédéric Chopin Zenei Alapfokú Művészeti Iskola</u>	<u>Gödöllő</u>
<u>Gödi Németh László Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola</u>	<u>Göd</u>
<u>Gyulai Erkel Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola</u>	<u>Gyula</u>
<u>Hajdúböszörményi Bartók Béla AMI</u>	<u>Hajdúböszörmény</u>
<u>Kecskeméti M. Bodon Pál Alapfokú Művészeti Iskola</u>	<u>Kecskemét</u>
<u>Kerényi György Alapfokú Művészeti Iskola</u>	<u>Csorna</u>
<u>Keszthelyi Festetics György Zenei Alapfokú Művészeti Iskola</u>	<u>Keszthely</u>
<u>Kiskőrösi Szó-La-M Alapfokú Művészeti Iskola</u>	<u>Kiskőrös</u>
<u>Kiskunfélegyházi Balázs Árpád Alapfokú Művészeti Iskola</u>	<u>Kiskunfélegyháza</u>

Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium és Zeneiskola Alapfokú Művészeti Iskola
Debrecen

Lavotta János Alapfokú Művészeti Iskola Sátoraljaújhely

Múzsák Alapfokú Művészeti Iskola Dabas

Péceli Alapfokú Művészeti Iskola Pécel

Péczy Attila Alapfokú Művészeti Iskola Hódmezővásárhely

Pécsi Liszt Ferenc Zeneiskola- Alapfokú Művészeti Iskola Pécs

Pro Artis Alapfokú Művészeti Iskola Paks

Ránki György Alapfokú Művészeti Iskola Ráckeve

Sásdi Alapfokú Művészeti Iskola—Vásárosdombó Sásd

Schneider Lajos Alapfokú Művészeti Iskola Mohács

Szatmár Alapfokú Művészeti Iskola Nyírbátori Tinódi Sebestyén Tagintézménye—Nyírbátor

Szent István Király Zeneművészeti Szakgimnázium és AMI Budapest

Szentesi Lajtha László Alapfokú Művészeti Iskola Szentes

Szombathelyi Bartók Béla Zeneiskola - Alapfokú Művészeti Iskola Szombathely

Tóth Aladár Zeneiskola AMI Budapest

Tótkomlói Alapfokú Művészeti Iskola Tótkomlós

Vecsési Zenei Alapfokú Művészeti Iskola Vecsés

Volly István Alapfokú Művészeti Iskola Kiskunlacháza

Vujicsics Tihamér Alapfokú Művészeti Iskola Szentendre

Weiner Leó Katolikus Zeneiskola és Zeneművészeti Szakgimnázium Budapest

Würtz Ádám Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola Tamási

Zalaegerszegi Pálóczi Horváth Ádám Alapfokú Művészeti Iskola Zalaegerszeg

A felkészítő tanárok névsora

Árvai Beáta

Badó István

Bánfi Barna

Benedek-Tein Edina

Bogdán Gábor

Burtics Márta

Czirok Mihály

Daradics Flórián

Deák Zsolt

Dr. Puskás Levente

Elek Péter

Fekete Melinda Zsófia

Felföldi Gábor

Gmoser István

Hetyei Csaba

Horváth Barbara Szilvia

Járemko Igor

Kasellák Zsolt

Kerti Áron

Klacsák Balázs

Koltavári-Galambos Mónika

Krcsméri Tibor

Kreszits Margit

Lehel Bence Mózes

Lengyel-Bíró Ágnes

Linzenbold Gábor

Majtényi Csilla

Mészáros Zsófia

Molnár Pál

Nagy Viktor

Nagyné Fejes Mónika

Orosz Árpád

Ótus László

Pintér Borbála

Pusomi Viktória Ilona

Szabó Csaba

Szabó Dávid

Szécsényi László

Szekeres István

Szoucsek Szilveszter

Tácsik Hunor Antal

Takács Péter

Tóth Máté

Zongorakísérők névsora:

Ágoston-Vincze Ágnes

Árvai Beáta

Babos Judit

Bak Orsolya

Berentés-Varga Írisz

Bertha Áron

Bódi Gabriella

Bokotey Beáta

Bolla Julianna

Czirokné Bischof Ildikó

Dezső Judit

Dr. Mellesné Boross Kinga

Farkasné Szőke Tünde

Fekete Máté

Földi Manami

Gárdos Éva

Gáspár Dávid

Grabarits Ágnes

Halasiné Németh Erika

Halász Péter

Hanics Katalin

Horváth Marcell

Kobály Éva

Kollonay Zoltán

Kormányos Zoltán

Kulcsár Kristóf

Laki János Sándor

László Éva

Lauer Ágnes

Lejtényi Ágnes

Lendvai Dalma

Magyarné Szenáky Tünde

Mészáros Pálma

Pappné Dr. Kiszely Deborah

Richter Anna Zsófia

Seffer Judit

Soós Gabriella

Szélné Ángyán Krisztina

Szörényi Csilla

Taraszova Marianna

Valjerné Nyegru Tünde

Verbay Zsolt

Woldford Benjámin

A zsűri elnöke:

Götz Nándor

Szaxofon-klarinétművész - tanár, Artisjus díjas zenepedagógus, a kölni Musikfabrik modernzenei együttes művésze, a Zenélő Budapest Fesztivál művészeti vezetője

A zsűri tagjai:

Szaller István

Szaxofonművész - tanár, a Szent István Király Zeneművészeti Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola tanára

Szitás Tamás

Szaxofonművész – tanár, a Richter János Zeneművészeti Szakgimnázium (Győr), Debreceni Egyetem Zeneművészeti Kar, Ádám Jenő Zeneiskola (Szigetszentmiklós) tanára

A zsűri titkára:

Zsideiné Szőke Erika

a Teleki-Wattay Művészeti Iskola klarinét tanára és intézményvezető helyettese

A verseny célja: A klasszikus szaxofon tantárgy, valamint a szaxofon melléktantárgy pedagógiai eredményeinek, az oktatás színvonalának, a kiemelkedő teljesítményeknek a bemutatása, tehetségkutatás. A klasszikus műfaj népszerűsítése.

A verseny jellege: gyakorlati verseny. A verseny fordulói: országos döntő. A döntő kétfordulós, a versenyző mindkét fordulóban szerepel. A versenyre való nevezés és az azon való részvétel ingyenes. A versenyre való nevezés és az azon való részvétel egyik fordulóban sem köthető se nevezési, se regisztrációs, se részvételi díjhoz!

Nevezés feltételei: Az „Mini” és az I. korcsoportban csak azok a tanulók nevezhetők, akik legalább egy évfolyam (előképző vagy első osztály) követelményét teljesítették. A bizonyítvány másolatát kérjük a nevezési laphoz mellékelni. A versenyen való részvételnek nem feltétele a többéves szaxofon előtanulmány. A versenyen nem vehet részt olyan tanuló, aki jelenleg, vagy korábban középfokú vagy felsőfokú zenei tanulmányokat folytat, folytatott.

Korcsoportok:

„Mini” korcsoport: 2015. június 1-jén, vagy utána,

I. korcsoport: 2012. június 1-je és 2015. május 31. között,

II. korcsoport: 2009. június 1-je és 2012. május 31. között,

III. korcsoport: 2006. június 1-je és 2009. május 31. között,

IV. korcsoport: 2003. november 10. és 2006. május 31 között született tanulók.

A verseny követelményei:

A versenyen csak a nevezési lapon feltüntetett versenyműsorral lehet szerepelni. A szabadon választott mű stílusa térjen el a kötelező mű stílusától! A műsoridő betartása kötelező! A szabadon választott mű/vek időkeretének túllépése esetén a versenybizottság az előadást leállítja és pontlevonást alkalmazhat. Minden korcsoportban, minden művet kotta nélkül kell előadni!

A „Mini” korcsoportban a versenybizottság engedélyezi az Alpha szaxofon használatát, az összes többi korcsoport esetében nem él ez a lehetőség.

A versenyen a szaxofon család bármely tagjával részt lehet venni (szoprán, alt, tenor, bariton), a kötelező művek mindig fogásazonosan értendők.

A verseny anyaga:

Első fordulóban: a kötelező előadási darab, és egy zongorakíséretes szabadon választott darab vagy egy szóló darab; második fordulóban: egy zongorakíséretes szabadon választott darab. A kötelező és szabadon választott művek eredeti kottáit a verseny helyszínén (regisztráláskor) be kell mutatni

„Mini” korcsoport:

Első forduló: Kötelező előadási darab: Edvard Grieg: Lírikus darabok - Arietta Op. 12 Nr. 1 (Götz Nándor átírata) (Kiadatlan - A szerző engedélyével az Oktatási Hivatal honlapjáról letölthető) Szabadon választott mű.

Második forduló: Szabadon választott mű. A szabadon választott művek műsor ideje maximum 5 perc

I. korcsoport

Első forduló: Kötelező előadási darab: Edvard Grieg: Lírikus darabok - Badnlat (A bölcsőnél) Op.68 Nr.5 (Götz Nándor átírata) (Kiadatlan - A szerző engedélyével az Oktatási Hivatal honlapjáról letölthető) Szabadon választott mű.

Második forduló: Szabadon választott mű. A szabadon választott művek műsor ideje maximum 5 perc.

II. korcsoport

Első forduló: Kötelező előadási darab: Edvard Grieg: Lírikus darabok - Matrosenes oppsang (Matróz dal) Op.68 Nr.1 (Götz Nándor átírata) (Kiadatlan - A szerző engedélyével az Oktatási Hivatal honlapjáról letölthető) Szabadon választott mű.

Második forduló: Szabadon választott mű. A szabadon választott művek műsor ideje maximum 6 perc.

III. korcsoport

Első forduló: Kötelező előadási darab: Edvard Grieg: Lírikus darabok - Vals (Keringő) Op.12 Nr. 2 (Götz Nándor átírata) (Kiadatlan - A szerző engedélyével az Oktatási Hivatal honlapjáról letölthető) Szabadon választott mű.

Második forduló: Szabadon választott mű. A szabadon választott művek műsor ideje maximum 7 perc.

IV. korcsoport

Első forduló: Kötelező előadási darab: Edvard Grieg: Lírikus darabok - Berceuse (Altatódal) Op.38 Nr. 1 (Götz Nándor átírata) (Kiadatlan - A szerző engedélyével az Oktatási Hivatal honlapjáról letölthető) Szabadon választott mű.

Második forduló: Szabadon választott mű. A szabadon választott művek műsor ideje maximum 8 perc

A verseny programja:

november 14. péntek

10.30 Megnyitó

11.00-13.00 – I. korcsoport

Ebéd

14.00-16.00 – II. korcsoport

16.30-17.30 - „Mini” és IV. korcsoport

18.00-19.00—III. korcsoport

vacsora

20.00 – A zsűri koncertje

Meghívott vendégek: Bacsó Kristóf szaxofonművész és Szabó Dániel zongoraművész

Közreműködnek: Kuba Róbert zongoraművész a Szent István Király Zeneiskola korrepetitora és Király Ádám - zongoraművész, a Richter János Zeneművészeti Szakgimnázium tanára

november 15. szombat

9.00 – 10.30 – I. korcsoport

11.00-12.30– II. korcsoport

ebéd

13.30 – 14.00 – ”Mini” és IV. korcsoport

14.30-15.30—III. korcsoport

17.00 – Eredményhirdetés

Értékelés, díjkiosztás, szakmai tanácskozás

A verseny részletes programja

„Mini” korcsoport—Első forduló 2025. november 14. péntek 16.30

Második forduló: 2025. november 15. szombat 13.30

1. Balogh Bálint (2015.06.10)

G.F.Händel: Győzelmi ének

C.W.Gluck: Boldog lelkek tánca

2. Heteyi Bence Csaba (2016.02.22)

Allen Vizutti: Metropolis

M.I.Glinka: Vocalise

3. Magyar Lóránt Péter (2016.07.07)

Gluck: Boldog lelkek tánca

André Waignein: Variety

4. Simon Stefán (2016.02.04)

André Waignein: Variety

Jerome Naulais: Petite Suite Latine II. t.

5. Székely András (2015.08.08)

Csajkovszkij: Régi francia dal

J.S.Bach: G-dúr Menüett

6. Szuromi Mihály (2015.10.14)

Paul Harris: Seven Easy Dances 1, 4 tétel

G.F.Händel: Győzelmi ének

I. korcsoport—Első forduló 2025. november 14. péntek 11.00

Második forduló: 2025. november 15. szombat 9.00

1. Albert Máté (2013.04.15)

M.I. Glinka.Vocalise

J.Naulais: Petite Suite Latine III.-IV. tétel

2. Balogh Lóránd (2013.05.15)

F. Ferran:Baghira

H. Classens:Introduction et scherzo

3. Balogh Zalán (2012.10.26)

M. Glinka Vocalise

G.B.Martini:Aria

4. Bokotey Dániel (2013.07.26)

M. Glinka Vocalise

Tomas Dunker:Wake up, Mr. D

5. Dénes Dávid (2012.06.02)

Roland Kernen:Au Fil du Vent

Demilac Francis- Paul: Sicillienne et Tarantelle

6. Faluvégi Samu Áron (2015.02.12)

Marc-Antoine Charpentier:Prelude

W.A.Mozart:Vágyódás a tavasz után

7. Faragó Gergő (2012.10.21)

Telemann: g-moll Siciliana

Scott Joplin:The Entertainer

8. Ferenc Andor (2014.01.10)

Ferrer Ferran:Dolce Sueno

J. Haydn:The Bagpipers No. 104. Szimfonia téma

9. Gottlasz Kristóf (2012.08.31)

David Salleras: Caprice No. 3.

Darius Milhaud: Scaramouche III. t.

10. Gyenesei András (2012.10.23)

Gárdonyi Zoltán: Két kis rapszódia

Kevin Houben: Bouncing Little Elephant

11. Jakovleva Oleksandra (2014.03.14)

Alain Crepin: Friendly

Bertrand Moren: Tarantella

12. Kis Eszter Ildikó (2012.12.04)

P.I. Csajkovszkij: Régi francia dal

Seiber Mátyás: Dance Suite 1., 2., 3. tétel

13. Kiss Kornélia (2015.03.20)

W.A. Mozart: Vágyódás a tavasz után

C. W. Gluck: Boldog lelkek tánca

14. Kocsmár Csenge Eszter (2013.01.10)

Thomas Doss: Rush Hour

A.F. Zambarano: Neopolitan Tarantella

15. Licskó Dániel (2012.07.30)

Bartók Béla: Román népi táncok Nr:6 Maruntel

Angel Villoldo: El Choclo

16. Markal Tamás (2014.11.21)

J. S. Bach: Menüett

G.B. Pergolesi: Nina

17. Nagy Balázs (2014.05.07)

G.F. Händel: Gigue

A. Crepin: Céline Mandarine

18. Paulus Alexander Julián (2012.12.12)

Mathilde Marchesi: Tempo di Valse

M.I. Glinka: Vocalise

19. Réti-Vara Dávid (2014.01.10)

C. Debussy: Kis néger

F. Antonini: Divertissement Tzigane

20. Rézsó Zoltán (2012.12.20)

Eugene Bozza: Petite Gavotte

Lancen: Szaxofoniana

21. Serény Sámuel Patrik (2013.09.01)

Antonin Dvorak: Humoresque

Paul Harvey: Caprice Anglais

22. Simon Örs (2012.09.12)

René Duclos: Pièce Brève

A. Chailleux: Andante és Allegro

23. Tánczos Panna (2014.07.02)

James Rae: Waltz for Emily

Mátyás Seiber: Dance Suite I-II. tétel

24. Tóth Iringó (2012.11.24)

M.I. Glinka: Vocalise

Ferrer Ferran: Baghira

25. Tóth Zsombor (2014.09.26)

Burgmüller: Tarantella

C. Debussy: A kis néger

II. korcsoport—Első forduló 2025. november 14. péntek 14.00

Második forduló: 2025. november 15. szombat 11.00

1. Aguh Emily (2010.09.16)

Alain Crepin::Celine mandarine

A. Zambarano:Neopolitan Tarantella

2. Aradi Kata Zoé (2012.04.21)

Weiner Leó:Rókatánc

Bogár István:Rondo

3. Borda Ede (2009.08.27)

Igor Brill:Ukrán Humoreszk

Darius Milhaud: Scaramouche II. III. t.

4. Csetneki Kincső (2012.04.18)

A. Zambarano:Neopolitan Tarantella

Jeanine Rueff:Chanson Et Passepied

5. Dezsényi Kristóf (2011.10.04)

Ravel:Piece en forme de Habanera

J.Francaix:Cinq danses exotiques I, II, V. t.

6. Gaál Kristóf Zoltán (2010.07.23)

Glinka: Vocalise

Singelée:Concertino

7. Gombos Péter (2009.08.19)

A. Chailleux:Andante és Allegro

A. B. Zambarano:Neopolitan Tarantella

8. Horváth Regina (2012.02.03)

Robert Planel:Suite Romantique I-IV. tétel

Jerome Naulais:Petite Suite Latine I-II. tétel

9. Istenes Csenge Luca (2011.12.13)

F. Burgmüller: Tarantelle Op. 100.

Seiber Mátyás: Dance Suite I, II, IV, VI.

10. Jakovleva Maria (2010.06.03)

Bryl: Humoreszk

Chailieux: Andante és Allegro

11. Kandi Levente (2011.11.24)

J.B. Singelée: Solo de concert op. 74

A. Crepin: Nuits Blanches

12. Kapás István (2012.04.06)

A.P. Zambarano: Nápolyi Tarantella

Astor Piazzola: Oblivion

13. Keindl Vivien (2012.02.07)

Roland Kernén: Au Fil du Vent

Pierre-Alexandre Monsigny: La reine de golconde (Gavotte)

14. Keszei Tímea Boróka (2011.06.25)

E. Bozza: Aria

A. Crepin: Nuits Blanches

15. Kiss Hunor (2010.09.21)

A. Chailieux: Andante et Allegro

A. Crepin: Nuits Blanches

16. Mikus-Kovács Péter (2011.06.10)

R. Schumann: Három románc - 1.

A. Zambarano: Neopolitan Tarantella

17. Nagy Lőrinc (2009.11.16)

G.M. Kalinkovich: Concert tango

J. Demersseman: Fantásie sur un thème oroginal

18. Olajos Balázs (2009.08.11)

G. Fauré:Pavane

A. Zambarano:Neopolitan Tarantella

19. Papp Gergő László (2012.04.03)

A. Chailleux:Andante and Allegro

A. Crepin:Nuits Blanches

20. Pilissy Noa Nóra (2011.03.11)

J.S.Bach:Sicilienne

R. Schumann:Fantasy Piece Op. 73. Nr.3.

21. Vecserka Gellért (2011.09.02)

Zequinha de Abreu:Tico Tico

Thomas Doss:Brutal Saxophone

III. korcsoport—Első forduló 2025. november 14. péntek 18.00

Második forduló: 2025. november 15. szombat 14.30

1. Binder Botond (2008.12.20)

Serge Rachmaninoff:Vocalise Op. 34, No. 14

F. Mendelssohn:Chanson de Pritemps

2. Gelencsér Rozina (2008.06.16)

Sz. Vaszilenko:Keleti táncok

V. Bellini:Concertino

3. Hoffmann Dániel Péter (2007.12.10)

A. Chailleux:Andante et Allegro

A. P. Zambarano: Neopolitan Tarantella

4. Láng Emma (2008.05.27)

M. Ravel:Habanera

E. Grieg:Anitra tánca

5. Nagy Lóránt (2007.12.17)

J. Pachelbel: Canon

F. Schubert: Katona induló

6. Suzuki-Berkes Teodor (2008.06.14)

Rio Noda: Improvisation 1.

Sergey Vasilenko: Keleti táncok

7. Szepesi Máté Bálint (2006.11.04)

Jules Demerssenan: Fantaisie

Jean Matitia. The Devil's Rag

8. Tóth Máté (2009.02.14)

Eugene Bozza: Aria

J. B. Singelée: Septime Solo De Concert for Baritone Saxophone and Piano

IV. korcsoport—Első forduló 2025. november 14. péntek 16.30

Második forduló: 2025. november 15. szombat 13.30

1. Antal Emese Enikő (2005.08.11)

Jerome Naulais: Petite Suite Latine I. t.

Seiber Mátyás: Dance Suite

2. Makrai Viktória (2004.11.17)

Jacques Ibert: Concertino da Camera I. t.

Pedro Itturalde: Pequena Czarda

3. Micheller Vitéz Bercel (2005.05.01)

Bozza: Improvisation et Caprice pour saxofone solo

Paul Agricole Genin: Solo de Concours Op. 13.

Hasznos információk:

Étkezési lehetőségek:

Bástya Terasz: Pomáz, Templom tér 3. Tel.: +36 30 417 7423

Stefano Pizzéria: Pomáz, Hősök tere 7. Tel.: +36 26 326 476

Rákos önkiszolgáló étterem: Pomáz, Céhmaster út 2.

Tel.: +36 20 989 0265

Rege Gyros és Burger: Pomáz, József Attila u. 30.

Tel.: +36 20 357 7605

Corner Street Food: Pomáz, Árpád fejedelem útja 2732/8.

Tel.: + 36 30 145 3363

Pizza Italia: Pomáz, Beniczky u. 1 Tel.: +36 30 617 7696

A verseny ideje alatt a **Fon-Trade Music Kft** hangszerkiállítás és vására megtekinthető a kamarateremben. Pénteken kottavásárlási lehetőséget biztosít a helyszínen az **EMB**. Szombaton a **Kottavilág** kínálatából vásárolhatnak.

Kiemelt támogatók:



Támogatók:

Teleki-Wattay Művészeti Iskola

FON-Trade Music

Testvérműzsák Alapítvány

Pomáz Város Önkormányzata

Editio Musica Budapest Zeneműkiadó

Kottavilág Design

Teleki-Wattay Kastély Szálló



Editio Musica Budapest Zeneműkiadó



FON
TRADE MUSIC

*Egy valódi hangszerbott
kipróbálható és összehasonlítható kínálattal. Több
mint 30 év szakmai tapasztalattal*

1081 BUDAPEST, KISS JÓZSEF UTCA 14. • BOLT@FONTRADEMUSIC.HU • FONTRADEMUSIC.HU