

IX. ORSZÁGOS SZAXOFONVERSENY

A verseny időpontja: 2025. november 14-15.

Rendező: Teleki-Wattay Művészeti Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 040046

2013 Pomáz, Templom tér 3.

Telefon: 26/525-330

E-mail: szaxverseny.pomaz@gmail.com

Honlap: www.twmi.hu

A verseny célja: A klasszikus szaxofon tantárgy, valamint a szaxofon melléktantárgy pedagógiai eredményeinek, az oktatás színvonalának, a kiemelkedő teljesítményeknek a bemutatása, tehetségkutatás. A klasszikus műfaj népszerűsítése.

A verseny jellege: gyakorlati verseny.

A verseny fordulói: országos döntő. A döntő *kétfordulós*, a versenyző mindkét fordulóban szerepel.

A versenyre való nevezés és az azon való részvétel ingyenes. A versenyre való nevezés és az azon való részvétel nem köthető se nevezési, se regisztrációs, se részvételi díjhoz!

A versenyzők és kísérő tanáraik utazásáról és részvételének egyéb feltételeiről (szállás, étkezés) a nevező intézmény gondoskodik.

Nevezés feltételei:

Az „Mini” és az I. korcsoportban csak azok a tanulók nevezhetők, akik legalább egy évfolyam (előképző vagy első osztály) követelményét teljesítették. A bizonyítvány másolatát kérjük a nevezési laphoz mellékelni. A versenyen való részvételnek *nem* feltétele a többéves szaxofon előtanulmány. A versenyen *nem* vehet részt olyan tanuló, aki jelenleg, vagy korábban középfokú vagy felsőfokú zenei tanulmányokat folytat, folytatott.

Korcsoportok:

„Mini” korcsoport: 2015. június 1-jén, vagy utána,

I. korcsoport: 2012. június 1-je és 2015. május 31. között,

II. korcsoport: 2009. június 1-je és 2012. május 31. között,

III. korcsoport: 2006. június 1-je és 2009. május 31. között,

IV. korcsoport: 2003. november 10. és 2006. május 31 között született tanulók.

A verseny követelményei:

A versenyen csak a nevezési lapon feltüntetett versenyműsorral lehet szerepelni.

A szabadon választott *mű stílusa térjen el* a kötelező mű stílusától!

A műsoridő betartása kötelező!

A szabadon választott mű/vek időkeretének túllépése esetén a versenybizottság az előadást leállítja és pontlevonást alkalmazhat.

Minden korcsoportban, minden művet kotta nélkül kell előadni!

A „Mini” korcsoportban a versenybizottság engedélyezi az Alpha szaxofon használatát, az összes többi korcsoport esetében *nem* él ez a lehetőség.

A versenyen a szaxofon család bármely tagjával részt lehet venni (szoprán, alt, tenor, bariton), a kötelező művek mindig fogásazonosan értendők.

A verseny anyaga: Első fordulóban: a kötelező előadási darab, és egy zongorakíséretes szabadon választott darab vagy egy szóló darab; második fordulóban: egy zongorakíséretes szabadon választott darab.

A kötelező és szabadon választott művek eredeti kottáit a verseny helyszínén (regisztráláskor) be kell mutatni.

„Mini” korcsoport:

Első forduló:

Kötelező előadási darab: Edvard Grieg: Lírikus darabok - Arietta Op. 12 Nr. 1 (Götz Nándor átírata) (Kiadatlan - A szerző engedélyével az Oktatási Hivatal honlapjáról letölthető)

Szabadon választott mű.

Második forduló:

Szabadon választott mű.

A szabadon választott művek műsor ideje maximum 5 perc.

I. korcsoport

Első forduló:

Kötelező előadási darab: Edvard Grieg: Lírikus darabok - Badnlat (A bölcsőnél) Op.68 Nr.5 (Götz Nándor átírata) (Kiadatlan - A szerző engedélyével az Oktatási Hivatal honlapjáról letölthető)

Szabadon választott mű.

Második forduló:

Szabadon választott mű.

A szabadon választott művek műsor ideje maximum 5 perc.

II. korcsoport

Első forduló:

Kötelező előadási darab: Edvard Grieg: Lírikus darabok - Matrosenes oppsang (Matróz dal) Op.68 Nr.1 (Götz Nándor átírata) (Kiadatlan - A szerző engedélyével az Oktatási Hivatal honlapjáról letölthető)

Szabadon választott mű.

Második forduló:

Szabadon választott mű.

A szabadon választott művek műsor ideje maximum 6 perc.

III. korcsoport

Első forduló:

Kötelező előadási darab: Edvard Grieg: Lírikus darabok - Vals (Keringő) Op.12 Nr. 2 (Götz Nándor átírata) (Kiadatlan - A szerző engedélyével az Oktatási Hivatal honlapjáról letölthető)

Szabadon választott mű.

Második forduló:

Szabadon választott mű.

A szabadon választott művek műsor ideje maximum 7 perc.

IV. korcsoport

Első forduló:

Kötelező előadási darab: Edvard Grieg: Lirikus darabok - Berceuse (Altatódal) Op.38 Nr. 1 (Götz Nándor átírt) (Kiadatlan - A szerző engedélyével az Oktatási Hivatal honlapjáról letölthető)

Szabadon választott mű.

Második forduló:

Szabadon választott mű.

A szabadon választott művek műsor ideje maximum 8 perc.

Értékelés: A versenybizottság elnöke és tagjai egymástól függetlenül, egyénileg értékelik a versenyzők teljesítményét. A versenybizottság elnöke és a tagjai külön-külön legfeljebb 20-20 pontot adhatnak fordulónként (*első forduló, második forduló*) a versenyzők műsorának bemutatására. A versenyzők végső pontszáma a versenybizottsági tagok által fordulónként adott pontok összege (2x60), ami legfeljebb 120 pont.

Értékelési szempontok: Intonáció, hangszín, ritmus, zenei formálás, technikai tudás, előadói egyéniség, felkészültség, stílusismeret.

A verseny díjai: A versenybizottság minden korcsoportban I., II. és III. helyezést és különdíjakat adhat ki.

A versenybizottság és a versenyrendező intézmény szeretné elősegíteni a klasszikus szaxofonra írt kortárs művek komponálását, bemutatását, ezért a versenyen *ősbemutatóként elhangzó kortárs mű kiemelkedő előadásáért különdíjat biztosít.*

A nevezés módja: A versenykiírás mellékleteként megjelenő –az Oktatási Hivatal, illetve az országos döntőt rendező iskola honlapjáról letölthető – **nevezési lap használata kötelező!** A **géppel** kitöltött nevezési lapot nyomtatás, majd aláírás és bélyegzés után szkennelve (PDF formában) elektronikusan **a rendező iskola fenti verseny e-mail címére kell elküldeni.**

Az országos döntőn részt vevő tanulók maximális létszáma: 70 fő.

A versenyszervezéssel kapcsolatos további információk megtalálhatók a rendező intézmény honlapján.

A nevezési határidőt be kell tartani!

Az országos döntő nevezési határideje: 2025. október 10.